



# MARIA MONTESSORI - LA NOUVELLE FEMME



## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Lea Todorov**

Interprété par:

**Jasmine Trinca**

**Leïla Bekhti**

**Rafaëlle Sonnevile-Caby**

Distributeur:

**Cinéart**

Langue: **français et italien**

Pays d'origine:

**France/Italie**

Année: **2024**

Durée: **01 h 40**

Version:

**Version originale**

**sous-titrée en français**

Date de sortie:

**17/04/24**

Léa Todorov situe son intrigue au début du 20e siècle et évoque les prémices de la carrière de **Maria Montessori**, une médecin et pédagogue italienne dont les méthodes révolutionnaires ont bouleversé l'éducation des enfants, et qui a incarné l'émancipation féminine dans un monde régi par des hommes

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret dont elle a honte : sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire...

