



L'ORO DEL CAM(M)INO

Entendre la parole de personnes détenues et dépendantes. Mieux comprendre leur parcours de vie. Découvrir que des alternatives carcérales sont possibles et fonctionnent. Un documentaire qui redonne espoir et humanité

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Nathalie Rossetti &
Turi Finocchiaro**

Interprété par:

Langue: **italien**

Pays d'origine:

Belgique

Année: **2021**

Durée: **1 h 40**

Version:

**Version originale
sous-titrée en français**

Date de sortie:

20/11/23

Sur le Monte Faito, dans le centre de réinsertion Il Camino, des personnes détenues en sursis et des toxicomanes vivent exilés en pleine nature. Sur les hauteurs de Naples et de ses quartiers périphériques, en face du Vésuve, ces résidents luttent pour se reconstruire, se transformer avant de redescendre vers leur ville et faire face aux épreuves qui les attendent.

Les cinéastes glanent des expressions et silences qui ne laissent pas indifférents, mettent à jour des cicatrices intérieures, écoutent ces hommes « détenus » parler de leur passé et de leur vie une fois « dehors ». La proximité avec ces personnes « en marge » de la société crée rapidement une intimité permettant de comprendre que le passage par la case prison s'explique par plusieurs facteurs, et que l'objectif de tous n'est autre que de retrouver une vie meilleure.

Les résidents sont donc confrontés à un travail introspectif via l'art thérapie, des groupes de parole, une vie en collectivité : une approche portée par ce centre de rééducation thérapeutique qui démontre qu'en s'adaptant aux besoins des personnes détenues et dépendantes, le processus fonctionne.

Une approche qui méritait bien d'être mise en lumière pour que le modèle inspire, s'exporte et tende à aider d'autres personnes détenues à se libérer.

BÉRENGÈRE SOMMARUGA, les Grignoux