



WIL

Tim Mielants, le réalisateur de Le Patrick, film flamand complètement décalé sorti en 2019, qui a aussi dirigé la saison 3 de Peaky Blinders, adapte un best-seller flamand et signe un film historique sombre et fort, situé à Anvers au début de la Seconde Guerre mondiale

Nous sommes en 1942. Wil et Lode sont deux jeunes auxiliaires de police à Anvers, ville sous occupation allemande. Ils sont contraints de collaborer à la chasse aux Juifs, malgré leurs convictions antinazies. Alors qu'ils tentent comme ils peuvent de faire face à la violence des Allemands, Wil tombe sous le charme d'Yvette, la sœur de Lode, une résistante active qui le pousse dans ses retranchements. Coincé entre la peur des officiers allemands, sa conscience humaine, la violence d'un monde qui dégénère et l'amour naissant qu'il éprouve pour Yvette, celui-ci est pris dans un cocktail d'émotions contradictoires qui l'amèneront rapidement au bord du gouffre. Wil va devoir se battre pour survivre, alors que l'occupation nazie et l'extermination des Juifs gagnent du terrain.

Wil est l'adaptation cinématographique d'un best-seller littéraire flamand écrit par Jeroen Olyslaegers et dont le titre francophone est Trouble. En plus de faire la lumière sur une page sombre de l'Histoire belge, il crée un personnage inoubliable pris dans les entrailles d'une époque des plus brutales. Le film est porté par un casting magnifique en haut duquel on retrouve deux jeunes acteurs flamands ayant le vent en poupe : Stef Aerts, l'un des rôles principaux de Belgica de Felix Van Groeningen, et Matteo Simoni, le héros de Marina de Stijn Coninx.

LES GRIGNOUX



FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Tim Mielants

Interprété par:

Stef Aerts

Matteo Simoni

Kevin Janssens

Annelore Crollet

Distributeur:

Kinepolis Film Distribution

Langue: **flamand**

Pays d'origine:

Belgique / Pays-Bas / Pologne

Année: **2023**

Durée: **01 h 50**

Version:

Version originale sous-titrée en français

Date de sortie:

28/09/23

