



JUSTE CIEL !



Laurent Tirard (*Le Petit Nicolas*, *Astérix et Obélix : Au service de sa Majesté*) nous revient avec une comédie pétillante mettant en scène une Valérie Bonneton survitaminée et une étonnante Sidse Babett Knudsen (héroïne de la série *Borgen*), tout aussi talentueuse dans le registre comique



FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Laurent Tirard

Interprété par:

François Morel

Valérie Bonneton

Guilaine Londez

Sidse Babett Knudsen

Camille Chamoux

Distributeur:

Cinéart

Langue: **Français**

Pays d'origine:

FR

Année: **2023**

Durée: **01 h 27**

Version:

Version française

Date de sortie:

15/02/23

Pour sauver la maison de repos locale qui tombe en ruines, cinq religieuses un peu folles sont prêtes à tout. Y compris participer à une course cycliste, afin d'en remporter le prix. Seul bémol : elles sont nulles à vélo. Et pour ne rien arranger, elles ne sont pas les seules sur le coup...

On s'attache très vite à ces bonnes sœurs un peu perchées, qui se lancent dans un défi semé d'embûches. On s'amuse à voir comment ces religieuses vont se relever de chaque épreuve. Le duo Bonneton-Knudsen, qui contraste entre l'exubérance à la française et le flegmatisme nordique, fonctionne à merveille.

Fidèle à son style, Laurent Tirard travaille ses personnages comme des héros de bande dessinée : ils chutent de manière calamiteuse sans vraiment se faire mal, les dialogues sont incisifs et la caricature est assumée. L'effet comique surgit aussi du scénario qui se permet quelques échappatoires pour nous faire découvrir le passé ou les rêveries de ces nonnes décidément peu conventionnelles. Le résultat est une comédie teintée de fantaisie qui fera rire toute la famille.

GUILLAUME KERCKHOFS, les Grignoux

