



# FILMER L'INTIME [ANNULÉ]

Deux documentaires de création produits par l'atelier Dérives. Deux moyens métrages qui interrogent l'intime, la manière dont on l'aborde en tant que cinéaste et comment on en témoigne

Le temps long, de Lou Colpé, Belgique, 2019

Dès ses 14 ans, la réalisatrice belge Lou Colpé a filmé ses grands-parents, entamant sans le savoir le journal de leur fin de vie, et offrant a posteriori un superbe témoignage, tendre et émouvant, sur les affres de la maladie d'Alzheimer

Demeure, de Lucie Martin, Belgique, 2019

En passant la porte de l'appartement d'Étienne, ancien sans-abri, Lucie Martin sonde l'espace intime de son protagoniste, et questionne poétiquement ce que signifie habiter un lieu

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Interprété par:

Distributeur:

**Dérives**

Langue: **français**

Pays d'origine:

**Belgique**

Année: **2020**

Durée: **1 h 20**

Version:

**Version française**

Date de sortie:

**00/00/00**

