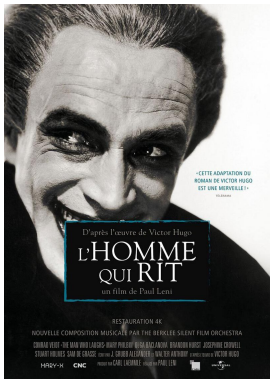

L'Homme qui rit

Ce film muet américain, visuellement marqué par l'esthétique expressionniste allemande, est une adaptation du roman éponyme de Victor Hugo qui conjugue, avec brio, le mélodrame romantique, la satire politique et le récit d'épouvante. Avec son visage mutilé qui le fait arborer un sourire permanent, le héros incarné par Conrad Veidt a été une source d'inspiration évidente pour le personnage du Joker dans Batman
En Angleterre, à la fin du XVIIe siècle, le roi Jacques se débarrasse de son ennemi, le Lord Clancharlie, et vend son jeune fils, Gwynplaine, aux trafiquants d'enfants qui le défigurent. Le garçon s'enfuit et sauve du froid un bébé aveugle, Dea. Tous les deux sont recueillis par Ursus, un forain. Gwynplaine, baptisé L'Homme qui rit, devient un célèbre comédien ambulant.
Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège
Accompagnement musical annulé pour des raisons indépendantes de notre volonté
Préventes disponibles aux caisses de nos cinémas uniquement

Projection unique

Date:	**28/09/26**
Heure:	**20:00:00**
Lieu:	**Churchill**

Présentation

Churchill cinéma