



Sous les figues

Lauréat du Bayard d'Or au Festival de Namur cette année, *Sous les figues* nous a séduits par la simplicité ensoleillée de son récit. Brodé tout en délicatesse, avec ce qu'il faut d'humour et à peine de cruauté, c'est un film qui émeut, passionne, amuse, littéralement touché par la grâce. Pour sa première fiction, Erige Sehiri, réalisatrice venue du documentaire, conduit un récit d'une simplicité pure en s'appropriant les codes du théâtre classique et ses trois unités : de lieu (le verger), de temps (une journée de travail) et d'action (la cueillette des fruits). Sobre, efficace, cet espace de travail et de jeu laisse toute latitude à son écriture et à ses comédiennes pour y tresser moult historiettes, relations, situations, qui décrivent avec chaleur un microcosme social, une petite communauté qui a évidemment valeur d'instantané de la société tunisienne et, au-delà, des rapports de classe et de genre.

Avant-première en présence d'Erige Sehiri, réalisatrice

Dans le cadre de la décentralisation du Cinemamed

Tarif habituel, places en prévente à partir du 16 novembre

Avant-première

Date: **08/12/22**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

Et rencontre avec la réalisatrice



les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

