



Le Dernier Métro

Le Dernier Métro, récompensé par dix César, est le plus grand succès de François Truffaut. Bien plus qu'une sorte de « Jules et Jim des années noires », le film s'impose comme l'une des œuvres de fiction à même de nourrir la réflexion de tous ceux qu'interroge la question de la France – et des Français – sous l'Occupation.

En pleine Occupation à Paris, Marion Steiner (Catherine Deneuve) est la directrice du théâtre Montmartre depuis que son mari, le metteur en scène juif allemand Lucas Steiner (Heinz Bennent), a fui. Ce dernier a laissé des indications de mise en scène pour une pièce norvégienne que Marion décide de monter, à l'aide de son collaborateur Cottin (Jean Poiret). Pour cela, Marion recrute Bernard Granger (Gérard Depardieu), un jeune acteur qui monte : il sera son partenaire dans le spectacle. Mais Lucas Steiner est en fait caché dans la cave du théâtre, avec la complicité de Marion. Chaque soir, celle-ci lui rend visite et commente avec lui le travail des comédiens...

Présentations :

à 12 h : par un·e animateur·rice des Grignoux,

à 20 h : par un membre de la rédaction de Surimpressions, revue belge de cinéma

Tarif habituel, places en prévente à partir du 16 novembre

Classique

Date: **06/12/22**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Caméo**

et présentation



les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

