



# NAMUR, WISCONSIN

**Rétrospective Xavier Istasse :** Le cinéma de Xavier Istasse célèbre la région wallonne avec une poésie que l'on trouve rarement ailleurs. La photographie de ses films raconte la Meuse, la langue wallonne, les gens de chez nous. Le ton est toujours juste, plein de tendresse et d'amour pour ce patrimoine que le réalisateur fête à travers des images sublimes et des histoires touchantes et cocasses. Pour célébrer la Wallonie, le Caméo vous propose de voir ou revoir trois de ses films, entre le 17 et le 22 septembre. Chaque séance sera suivie d'une rencontre avec le cinéaste.

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Xavier Istasse**

Interprété par:

Langue: **anglais, wallon**

Pays d'origine:

**Belgique**

Année: **2009**

Durée: **0:50**

Version:

**Version originale  
sous-titrée en français**

Date de sortie:

**22/09/19**

Ils sont environ 15 000 à avoir quitté leurs terres namuroises et brabançonnes pour traverser l'Atlantique et s'installer dans le Wisconsin, aux États-Unis. C'était au milieu du XIXe siècle, en pleine crise économique. Dans ce documentaire, on découvre comment ces Wallons se sont installés et intégrés dans cet état du nord. Comment, aussi, ils sont parvenus à continuer à faire vivre leurs traditions wallonnes (chant, langue, modes de vie, etc.) durant plus d'un siècle et demi. On y rencontre leurs descendants, habitant à Namur (Wisconsin), complètement acclimatés au mode de vie à l'américaine, qui se distinguent pourtant par un petit détail savoureux : entre eux, ils continuent à parler en wallon ! Un film cocasse et étonnant.

Dans le cadre du programme Cinéma et chants made in Wallonia que nous vous proposons de découvrir au Caméo, retrouvez le concert de La Crapaude (polyphonies de Wallonie), le 19 septembre, au Caféo. Plus d'infos dans notre rubrique événements

