



DONNE-MOI DES AILES

Après L'école buissonnière et L'odyssée sauvage, Nicolas Vanier met une fois de plus la nature à l'honneur dans ce joli conte familial plein de rebondissements

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Nicolas Vanier

Interprété par:

Jean-Paul Rouve

Mélanie Doutey Louis Vazquez

Distributeur:

Belga Films

Langue: **Français**

Pays d'origine:

France

Année: **2019**

Durée: **1:53**

Version:

Version française

Date de sortie:

23/10/19

Quand sa mère lui annonce qu'elle l'envoie pour les vacances chez son père, Thomas n'est pas ravi, c'est le moins que l'on puisse dire !

À 14 ans, Thomas est bien plus intéressé par son smartphone et par son look que par ce père, Christian (Jean-Paul Rouve), un scientifique obsédé, lui, par les oies sauvages. Mais il n'a pas vraiment le choix... et il arrive donc en Camargue, dans une maison isolée où il n'y a même pas de wi-fi. Là, ce qui se présentait comme les pires vacances de sa vie tourne en réalité en une aventure pleine de sens...

En effet, Christian a le projet un peu fou de montrer une nouvelle route de migration à une espèce d'oies en voie d'extinction : cette route évitant les zones dangereuses permettrait peut-être de sauver les oiseaux. Devant les oisons qui le suivent comme s'il était leur maman, Thomas s'attendrit et finit par s'associer au projet de son père : emmener les oies au-delà du cercle polaire et leur montrer la route du retour en U.L.M. !

On connaît Nicolas Vanier pour ses expéditions dans le Grand Nord et les films qu'il en a tirés. Ici, il met sa passion de l'aventure et son amour de la nature au service d'un conte d'apprentissage, qui séduira les enfants et les adolescents à partir de 10 ans. Ceux-ci se passionneront certainement, comme Thomas, pour une hypothèse scientifique dont la validation suppose un voyage, de l'aventure et des risques... plus ou moins mesurés !

LES GRIGNOUX

