3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

Frances McDormand livre une de ses meilleures performances en mère courage réclamant justice après le meurtre de sa fille. Et Martin McDonagh de nous abasourdir avec cette chronique dévastatrice d'une petite ville américaine.
Coup de Coeur de l'atelier des spectateurs namurois

"Imprévisible et cynique, ce drame, baigné d'humour noir, nous mène vers l'espoir, la rédemption et le pardon. Nous nous retrouvons d'emblée au sein d'une petite ville d'Amérique profonde, morcelée par la violence, les individualités et les abus de pouvoir; l'atmosphère y est pesante. Nous sommes alors captivés, nous attendons des explications.
On peut apprécier l'évolution des personnages. Loin de tout manichéisme, le réalisateur nous propose un portrait choral de personnalités aussi fortes les unes que les autres, ayant chacune leur part de responsabilité. La bande originale, la fin ouverte et l'écriture rythmée finissent par nous convaincre. Au cœur de ce récit, nous sommes confrontés à la complexité de la nature humaine."

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Martin McDonagh

Interprété par:
Frances McDormand
Woody Harrelson
Sam Rockwell
John Hawkes

Distributeur:
Twentieth Century Fox

Langue: **Anglais**

Pays d'origine:
États-Unis

Année: **2017**

Durée: **1 h 55**

Version:
Version originale sous-titrée en français

Date de sortie:
10/01/18