



LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNÉE

Onirique, tragique et formellement novateur, *Le baiser de la femme araignée* est un chef-d'œuvre intemporel qui assura la renommée internationale d'Héctor Babenco

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Héctor Babenco

Interprété par:

William Hurt

Raúl Julia

Sonia Braga

Langue: **anglais, portugais**

Pays d'origine:

Brésil, États-Unis

Année: **1985**

Durée: **2h00**

Version:

**Version originale
sous-titrée en français**

Date de sortie:

00/00/00

Valentin, un journaliste révolutionnaire, a été torturé pour ses convictions politiques et incarcéré dans une prison d'Amérique latine. Molina, un étalagiste homosexuel, y est condamné pour une affaire de mœurs. Tout sépare ces deux hommes qu'on enferme dans la même cellule. Pour oublier la solitude de leurs nuits, Molina fait partager à Valentin les rêves qu'il puise dans les vieux films peuplant sa mémoire. Alors que l'animosité des deux détenus se transforme en amitié, une toile de trahison se tisse autour d'eux, mettant à l'épreuve leur confiance mutuelle et leur esprit de sacrifice... Huis clos fantasmagorique adapté du célèbre roman de Manuel Puig, *Le baiser de la femme araignée* suit la relation complexe entre deux hommes que tout oppose, pourtant réunis par leur même statut de déviants politiques. Située dans un pays indéterminé d'Amérique du sud, l'intrigue mêle la sordide réalité carcérale à un imaginaire débridé, seul échappatoire pour l'esprit. Babenco dresse un portrait obscur de la répression sexuelle, idéologique et physique sous le joug d'un régime totalitaire. Ce drame intime repose sur deux acteurs magistraux : William Hurt, couronné par un Oscar et un prix d'interprétation à Cannes, et Raul Julia.

