



SPIDER-MAN : NEW GENERATION

Le premier film d'animation consacré au plus célèbre des super-héros Marvel, et une heureuse initiative qui promeut la diversité dans les comics

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Bob Persichetti, Peter Ramsey & Rodney Rothman

Interprété par:

Distributeur:

Sony Pictures

Langue: **français**

Pays d'origine:

États-Unis

Année: **2018**

Durée: **1h45**

Version:

Version française (doublée)

Date de sortie:

00/00/00

Peter Parker n'est plus le héros principal de l'histoire. Le scénario adapte à l'écran les aventures du New-yorkais Miles Morales, un adolescent noir d'origine portoricaine qui hérite des pouvoirs de Spider-Man. Morales est lui aussi mordu accidentellement par une araignée qui va lui transmettre ses capacités à valdinguer sur les toits d'une ville en danger, tout en lui révélant les possibilités illimitées du Spider-Verse, un univers où plus d'un individu peut porter le masque... Se référant sans cesse aux cases du comic book "Amazing Spider-Man" des années 1970-1980 – quand la BD était exclusivement dessinée à la main et à l'encre –, les responsables de l'animation ont particulièrement soigné l'esthétique en intégrant les influences du passé aux images de synthèse. Le but : « donner l'impression qu'on a donné vie au comic book ! »

