



15/18

Dans un style naturaliste digne d'un documentaire, cette fiction de Cédric Kahn (*Le Procès Goldman*) récompensée à Venise nous immerge dans l'unité de soins pédopsychiatriques d'un hôpital. Dans cet espace clos à haute intensité émotionnelle se mélangent l'énergie et la fébrilité d'une adolescence en détresse à l'implication totale d'un personnel médical tentant de garder le cap

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Cédric Kahn

Interprété par:

Zoé Monpart

Malou Khebizi

Kenji Peyran

Distributeur:

Cherry Pickers

Langue:

Pays d'origine:

France

Année: **2026**

Durée: **1 h 44**

Date de sortie:

18/11/26

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici, tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André? Tous·tes ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais, un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser?

