



## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Baz Luhrmann**

Interprété par:

**Elvis Presley**

Distributeur:

**Sony Pictures Universal (SPu)**

Langue: **anglais**

Pays d'origine:

**États-Unis/Australie**

Année: **2025**

Durée: **01 h 40**

Version:

**Version originale  
sous-titrée en français**

Date de sortie:

**25/02/26**

# EPIC : ELVIS PRESLEY IN CONCERT

Dans la foulée de son biopic Elvis avec Austin Butler, Baz Luhrmann consacre un électrisant documentaire au King. Riche en images inédites restaurées, le film plonge dans les coulisses mythiques des centaines de concerts donnés par "□Elvis le pelvis□" durant les huit dernières années de sa vie

Grand obsessionnel devant l'Éternel, le réalisateur de Roméo + Juliette, Moulin Rouge et autre Gatsby le Magnifique n'en avait pas fini avec Elvis Presley. Durant des années, il s'est immergé dans des images d'archives que l'on croyait perdues pour en tirer un portrait documentaire furieusement authentique à la démesure de la légende du King. L'une des grandes lignes de force du film est de s'attacher à démontrer que, contrairement aux idées reçues, Elvis n'était pas que déclin durant les dernières années de son existence. Luhrmann le montre souvent ici tutoyant les sommets de son incomparable puissance scénique.

