

FUORI

Avec Fuori, le cinéaste italien Mario Martone signe un biopic à la fois fiévreux et subtilement radical, racontant la vie de l'écrivaine et militante Goliarda Sapienza (1924□1996). Martone adopte une narration non-linéaire, traversée de flash□back, de moments de sororité et de vertige moral, illustrant comment Sapienza trouve, dans l'expérience carcérale et la solidarité féminine, une métamorphose intérieure

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis dix ans sur ce qui sera son chef-d'oeuvre, L'Art de la joie. Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elles une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Mario Martone

Interprété par:
Valeria Golino
Matilda De Angelis
Elodie
Corrado Fortuna

Langue: **italien**

Pays d'origine:
Italie

Année: **2025**

Durée: **01 h 55**

Version:
Version originale sous-titrée en français

Date de sortie:
14/01/26