AVERROèS & ROSA PARKS

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol, qui relèvent — comme l'Adamant — du Pôle psychiatrique Paris-Centre

Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients. Peu à peu, chacun d'eux entrouvre la porte de son univers. Dans un système de santé de plus en plus exsangue, comment réinscrire des êtres esseulés dans un monde partagé ?

___

Après Sur l'Adamant, magnifique documentaire de Nicolas Philibert primé à Berlin et sorti en 2023, voici la suite de son triptyque consacré à la psychiatrie. Deux autres films (avec La Machine à écrire et autres sources de tracas)pleins d'humanité qui interrogent notre regard sur ce que nous nommons « folie », et rendent hommage à ces personnes qui explorent les marges du sensible ainsi qu'à celles qui les accompagnent et en prennent soin.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Nicolas Philibert

Interprété par:

Distributeur:
Cherry Pickers

Langue: **français**

Pays d'origine:
France

Année: **2024**

Durée: **02 h 23**

Version:
Version française

Date de sortie:
08/10/25