



# LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

**Voici le 10e programme de La Chouette du cinéma ! Pour fêter cet anniversaire important, Arnaud Demuynck, créateur de cette Chouette très aimée des enfants et producteur du programme, nous propose cet ensemble poétique de trois courts métrages aux couleurs chatoyantes, tournant autour de l'univers merveilleux des oiseaux, et qui traite de liberté et d'amitié à hauteur d'enfants**

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Interprété par:

Distributeur:

**Le Parc Distribution**

Langue: **Français**

Pays d'origine:

**France**

Année: **2025**

Durée: **45 min**

Version:

**Version française**

Date de sortie:

**28/01/26**

L'Aigle et le Roitelet, Moineaux, La Princesse et le Rossignol. Trois titres de films, trois histoires d'oiseaux. Ce programme est une fête du cinéma d'animation produit en Belgique francophone pour le plus grand plaisir des enfants qui aiment le 7e art et les histoires qui font rêver. À ne pas louper sur grand écran pour découvrir ces oiseaux qui nous font réfléchir à nos comportements et à nos émotions d'êtres humains : un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau pour l'aventure d'une vie, une fillette curieuse qui rêve de liberté et la trouve grâce à l'amitié d'une autre petite fille nommée Fleur...

Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, l'émancipation et l'enfance.

L'Aigle et le Roitelet : Le Monde des oiseaux doit élire son souverain. L'aigle royal s'avance, certain d'être le seul digne du trône. Aucun oiseau n'ose le contester... sauf le minuscule roitelet. D'une voix tremblante mais audacieuse, il revendique aussi la couronne. Amusé, l'aigle lui lance un défi : celui qui volera le plus haut deviendra roi.

Moineaux : Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines entament leur méditation sous le regard bienveillant du maître. Mais l'un d'eux, captivé par un moineau, se laisse distraire et le suit hors du monastère. Ce simple envol devient le début d'un voyage qui l'emporte bien au-delà du temple, à la découverte du monde. Des années passent et lorsqu'il revient, vieilli et empli de sagesse, il retrouve d'autres moineillons en méditation. L'un d'eux, à son tour, aperçoit un moineau...

La Princesse et le Rossignol : Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété. Passionnée par les oiseaux, elle ignore que son père l'empêche de prendre son envol. Tout change le jour de ses sept ans, lorsqu'elle reçoit des jumelles. Elle découvre alors Fleur, la fille du jardinier, qui explore librement le domaine. Fascinée par son récit sur un oiseau inconnu, le rossignol, Cerise n'a plus qu'un rêve: le trouver.