



FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Fabienne Godet

Interprété par:

Salif Cissé

Denis Podalydès

Clara Bretheau

Distributeur:

O'Brother

Langue: **français**

Pays d'origine:

France

Année: **2025**

Durée: **01 h 42**

Version:

Version française

Date de sortie:

04/06/25

LE RÉPONDEUR

La cinéaste Fabienne Godet (Nos vies formidables) signe une comédie douce-amère sur l'imposture en réunissant à l'écran Salif Cissé (jeune talent vu dans la série Lupin) et Denis Podalydès

Baptiste travaille dans un call center, mais sa came, c'est la scène. Le soir, il se produit dans un petit théâtre où il imite avec talent chanteurs et comédiens connus. Un soir, il est approché par Pierre, un écrivain populaire. Pierre travaille sur un nouveau livre et veut se débarrasser de son téléphone qui l'empêche de se concentrer pour écrire. Contre toute attente, il propose à Baptiste de répondre au téléphone à sa place, en imitant sa voix. Si le jeune comédien trouve la proposition saugrenue, il accepte assez vite cette façon comme une autre d'exercer ses talents d'acteur. Commence alors pour Baptiste une nouvelle vie, rythmée par la sonnerie d'un portable qui ne semble jamais vouloir s'arrêter. Le titre du film laisse imaginer une comédie franchouillarde au scénario convenu. Si l'humour est bien évidemment bien présent dans le film, la cinéaste emmène plutôt ses personnages dans une aventure humaine qui fait réfléchir sur le sens de la vie. Celle de Pierre est compliquée : derrière l'écrivain reconnu et plébiscité se cache un homme désabusé, certain que la vie n'a finalement pas beaucoup de raisons d'être vécue. Désormais aux manettes de l'existence de l'écrivain grâce à son précieux portable, Baptiste comprend assez vite qu'il peut faire plus que répondre évasivement aux différents interlocuteurs. Alors, Baptiste improvise, et chaque fois que ce portable sonne, le début d'une nouvelle aventure commence... Laurence Hottart, les Grignoux

