



LOLA ET LE PIANO à BRUITS

Ce petit programme est une belle approche ludique pour aborder le vivre-ensemble et rappeler l'importance des plaisirs simples de la vie et de l'entraide

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Géza M. Tóth, Augusto Zanolello, Maša Avramović, Martin Smatana & Veronika Zacharová

Interprété par:

Distributeur:

Folioscope

Langue: **français**

Pays d'origine:

Hongrie/Slovaquie/France/République Tchèque/Suisse/Croatie/ Pologne

Année: **2024**

Durée: **1 h 01**

Version:

Version française

Date de sortie:

03/03/25

Lola est la grande sœur de Simon, 5 ans, qui vit dans son monde. En l'observant, elle remarque sa grande sensibilité aux petits sons cachés du quotidien. Avec son ami Rolih, Lola décide de construire une machine à bruits pour communiquer avec lui. Ce film est précédé de 3 courts métrages.

Short From the Box: Modern Times - Supermarket, Géza M. Tóth, HU, 2024, 8'15"

Hello Summer, Martin Smatana & Veronika Zacharová, SK/FR/CZ, 2024, 10'45"

La Boulangerie de Boris, Maša Avramović, FR/CH/HR, 2023, 8'15"

Lola et la piano à bruits, Augusto Zanolello, FR/PL/CH, 2024, 28'

Durée totale : 55'

