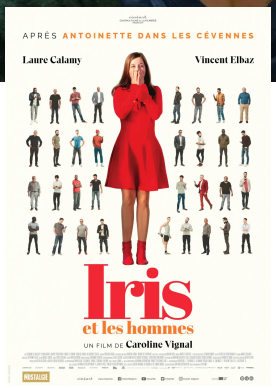

IRIS ET LES HOMMES

Après Antoinette dans les Cévennes, succès surprise (et mérité) de l'été 2019, Caroline Vignal retrouve Laure Calamy dans un vaudeville de son temps, tendre et drôle, autour du désir et des rencontres

Un mari formidable, deux filles parfaites, un cabinet dentaire florissant : tout va bien pour Iris. Mais depuis quand n'a-t-elle plus fait l'amour ? Peut-être est-il temps de prendre un amant. S'inscrivant sur une banale appli de rencontre, Iris ouvre la boite de Pandore. Les hommes vont tomber… comme s'il en pleuvait !
Caroline Vignal joue avec les codes de la comédie romantique qu'elle colore d'un esprit joliment pop et désarçonnant. Elle filme avec sensibilité et malice une histoire très sérieuse (et contemporaine) sur l'omniprésence des réseaux dans la vie intime, et confirme sa place centrale dans un genre cinématographique qu'il n'est jamais simple d'appréhender avec autant de personnalité !
Les Grignoux

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Caroline Vignal

Interprété par:
Laure Calamy
Vincent Elbaz
Suzanne de Baecque

Distributeur:
Cinéart

Langue: **Français**

Pays d'origine:
France

Année: **2023**

Durée: **01 h 38**

Version:
Version française

Date de sortie:
03/01/24