



# SUR LA BRANCHE



## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Marie Garel-Weiss**

Interprété par:

**Daphné Patakoa**

**Benoît Poelvoorde**

**Agnès Jaoui**

Distributeur:

**Anga Productions**

Langue: **français**

Pays d'origine:

**France/Belgique**

Année: **2023**

Durée: **01 h 31**

Version:

**Version française**

Date de sortie:

**26/07/23**

**Marie Garel-Weiss (La Fête est finie) aime nous raconter l'histoire de personnages perchés, abîmés par la vie ou touchés par des troubles psychiques. Avec Sur la branche, la réalisatrice poursuit l'exploration de ses thèmes de prédilection en proposant une comédie douce-amère**

Mimi a presque trente ans et rêve toujours à ce qu'elle pourrait faire quand elle sera grande. Mimi est bipolaire. Sa vie est ponctuée d'attaques de panique, de grandes joies trop intenses et de déprimés abyssales. Alors qu'elle se décide à chercher du travail, elle fait la connaissance de Paul, un avocat sur la touche qui a accumulé les affaires foireuses et qui est menacé de radiation du barreau. Mimi va convaincre Paul de défendre Christophe, un petit arnaqueur, au casier judiciaire chargé, qui clame son innocence. Si Paul voit dans cette affaire un come-back possible, Mimi y voit, elle, une mission, un chemin tout tracé vers la justice et la vérité.

Sur la branche est un film sur les fêlures. Les blessures de la vie, les blessures de l'esprit. Les personnages, traités avec beaucoup de tendresse, ont tous quelque chose qui ne tourne pas rond. Comment faire pour vivre, s'accrocher à l'existence, lorsqu'on perd la raison ? On trouve une raison de se battre, comme pour s'accrocher à un radeau ballotté par les flots. Pour Mimi, c'est sortir Christophe de prison. Pour Paul, brillamment interprété par un Benoît Poelvoorde toujours à l'aise dans les personnages brisés, c'est renouer avec la femme qu'il aime.

GUILLAUME KERCKHOFS, les Grignoux

>> À partir de sa date de sortie (voir fiche technique ci-dessus), vous pouvez considérer que ce film sera visible au minimum durant 3 à 4 semaines dans les salles des Grignoux.

