



Une comédie musicale sublimée par les somptueux numéros de Marilyn Monroe sur scène.
L'avant-dernière apparition au cinéma de cette icône glamour

Jean-Marc Clément possède une puissante compagnie internationale, règne sur la bourse de New York et multiplie les conquêtes féminines. Apprenant un jour qu'il va être pris pour cible par un spectacle satirique de Broadway, il décide d'intégrer la troupe incognito.

Cukor décrit le monde du théâtre qu'il affectionne, et orchestre brillamment ce conte de fées en forme de vaudeville, ponctué de morceaux de roi : dans leurs propres rôles, Gene Kelly, Bing Crosby et le roi du stand-up Milton Berle.

Montand séduit la candide Marilyn, ici dans un rôle qui lui ressemble furieusement. « My Heart Belongs to Daddy », chante la star, alors au sommet, tandis qu'en filigrane la relation connue entre les deux acteurs semble habiter leur couple à l'écran.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

George Cukor

Interprété par:

Marilyn Monroe

Yves Montand

Tony Randall

Distributeur:

Park Circus

Langue: **anglais**

Pays d'origine:

Etats-Unis

Année: **1960**

Durée: **01 h 59**

Version:

Version originale

sous-titrée en français

Date de sortie:

26/04/23

les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

