



CHANGER DE RÔLE



L'art peut-il jouer un rôle thérapeutique pour retrouver la santé et l'estime de soi lorsqu'on est en situation de handicap ? En présence d'experts de la thématique et du Mouvement Personne d'Abord

L'Oiseau-Mouche existe depuis 1978. C'est une compagnie permanente, de vingt comédien·nes en situation de handicap mental. En 2021, pour la première fois de son histoire, l'Oiseau-Mouche est programmé au Festival d'Avignon, avec la pièce Bouger les lignes. Changer de rôle raconte la création du spectacle et esquisse un portrait de la compagnie.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Anush Hamzehian

Interprété par:

Langue: **Français**

Pays d'origine:

France

Année: **2022**

Durée: **00 h 56**

Version:

Version française

Date de sortie:

22/03/23

les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

