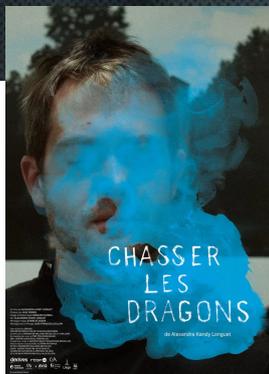




CHASSER LES DRAGONS



Avec beaucoup de justesse et de pudeur, la réalisatrice Alexandra Kandy Longuet propose une plongée dans le quotidien de la première salle de consommation à moindre risque de Belgique, et porte un regard sans jugement sur la toxicomanie. Une claque !

La salle de consommation à moindre risque a ouvert à Liège en 2018. L'objectif de ce lieu est de fournir un endroit sécurisé aux usagers qui souhaitent consommer leurs produits stupéfiants à l'abri plutôt que dans la rue. Sur place, des travailleurs sociaux sont disponibles pour les écouter, les accompagner et prendre soin d'eux.

Chasser les dragons est avant tout un documentaire à dimension humaine qui permet de poser un autre regard sur les personnes toxicomanes. Les témoignages de ces usagers aux profils variés et aux vies écorchées permettent de mieux comprendre l'engrenage dans lequel ils se sont engouffrés : une enfance difficile, une situation familiale compliquée, la perte d'un emploi et/ou d'un logement, des dettes qui s'accumulent... La qualité de ce documentaire réside particulièrement dans la juste distance que parviennent à trouver la caméra et la réalisatrice. C'est un film poignant, dans la mouvance du cinéma du réel, sans voix off ni interview, qui met aussi en avant le travail bienveillant du personnel encadrant, qui déconstruit nos stéréotypes et qui démontre remarquablement l'utilité de lieux comme celui-ci.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Alexandra Kandy Longuet

Interprété par:

Distributeur:

Dérives

Langue: **français**

Pays d'origine:

Belgique

Année: **2021**

Durée: **1 h 01**

Version:

Version française

Date de sortie:

18/11/21

MANON MOTTARD, les Grignoux



les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

