

ADDIO ADDIO AMORE

En prenant le parti de n'interroger que des femmes dans ce documentaire retraçant l'immigration italienne en Belgique, Jean-Michel Dehon rend hommage à ces héroïnes de l'ombre, rarement entendues, qui ont pourtant eu un rôle essentiel dans la réussite de l'intégration italienne.

Il y a 75 ans, l'Italie, alors ruinée par la guerre, et la Belgique signaient un accord d'échange de main d'œuvre contre du charbon. Commença alors chez nous une vague d'immigration sans précédent. Cette histoire a été maintes fois racontées dans de nombreux ouvrages, mais rarement du point de vue des femmes.
Dans ce documentaire, ce sont elles, les fiancées, les épouses, les mamans, les sœurs qui vont raconter cette immigration, leur immigration, l'aventure de leur mari mineur et de toute leur famille en Belgique.
Alternant les images d'hier et d'aujourd'hui tournées dans la région des charbonnages en Belgique et en Italie, ce film donne la place à des témoignages émouvants qui résonnent particulièrement avec la réalité migratoire d'aujourd'hui.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Jean-Michel Dehon

Interprété par:

Langue: **français/italien**

Pays d'origine:
Belgique

Année: **2021**

Durée: **1 h 03**

Version:
Version originale sous-titrée en français

Date de sortie:
00/00/00