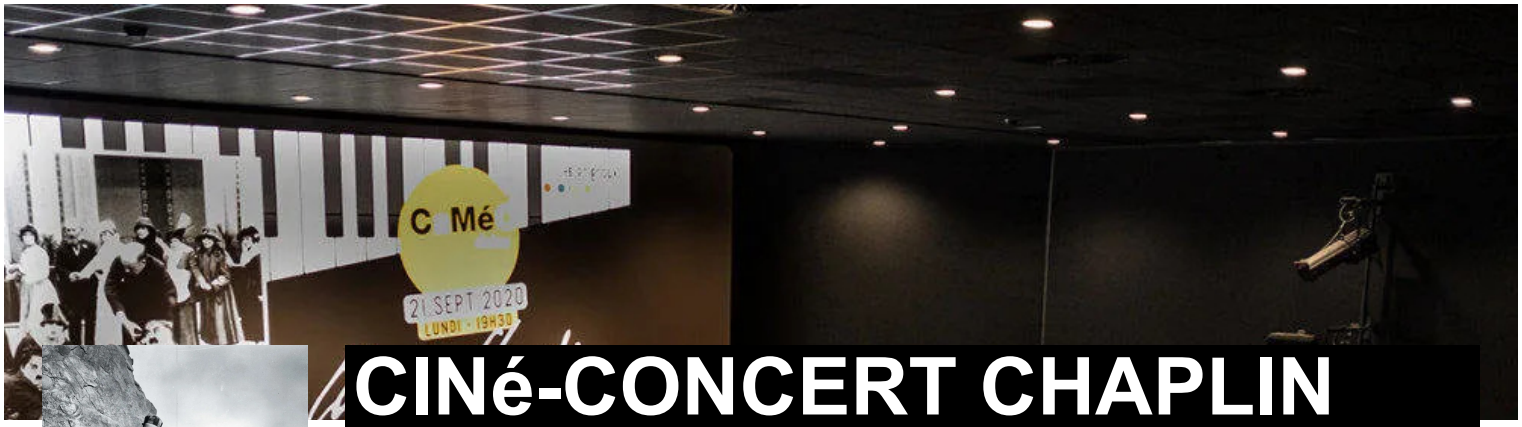


CINé-CONCERT CHAPLIN



Une sélection de trois courts métrages muets de Charlie Chaplin où le cinéaste incarne son célèbre Charlot, chez qui la maladresse est portée au rang d'art. Un festival de gags et de poésie burlesque qui, cent ans plus tard, garde toute sa jeunesse !

Dans le premier film, Charlot crée le désordre bien malgré lui dans un grand studio de cinéma. Dans le second, il est un serveur maladroit qui a la drôle d'idée d'aller à la patinoire durant la pause. Dans le dernier, il s'enfuit d'une prison par la mer, sauve de la noyade une mère et une fille, et l'histoire regorge encore d'autres rebondissements farfelus, comme d'habitude avec Charlot, et c'est pour ça qu'on l'aime.
« (…) Il est du reste significatif que les meilleurs films de Chaplin puissent être revus indéfiniment sans que le plaisir en soit diminué, au contraire. C'est sans doute que la satisfaction causée par certains gags est inépuisable tant elle est profonde, mais surtout que la forme comique et la valeur esthétique ne doivent essentiellement rien à la surprise. Celle-ci, épuisée à la première vision, laisse la place à un plaisir beaucoup plus raffiné qui est l'attente et la reconnaissance d'une perfection. »
D'après ANDRÉ BAZIN, dans Introduction à une symbolique de Charlot, éditions des Cahiers du Cinéma, 2000
Programme : Charlot s'évade, Charlot fait du ciné, et Charlot patine
Biographie de PHILIPPE MARION :
Pianiste de formation classique, claviériste et compositeur de musique pour le cinéma et la télévision, Philippe Marion s'est spécialisé dans l'improvisation contemporaine et l'accompagnement live de performances et de spectacles. Improvisateur sur films muets, il intervient régulièrement à la Cinémathèque de Montréal, à la Cinémathèque de la ville de Luxembourg et à la Chapelle Musicale Reine Elisabeth. Il participe à de nombreux festivals internationaux de cinéma muet. Depuis 2007, il est le pianiste officiel du spectacle "Crazy Cinematographe", dont la vocation est de faire revivre le cinéma des débuts au sein du milieu forain.
Ci-dessous les photos du ciné-concert avec Philippe MARION le 21/9 au cinéma Caméo.



FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Charlie Chaplin

Interprété par:

Distributeur:
Cinematek

Langue: **Français**

Pays d'origine:
États-Unis

Année: **1916**

Durée: **1:11**

Date de sortie:
00/00/00