



Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2

Première

Date: **22/04/26**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **le Parc**

**Première en présence
d'Olivier Azam,
co-réalisateur**

Tant que les lapins n'auront pas d'historiens, l'histoire sera racontée par les chasseurs. Howard Zinn a décidé de raconter l'histoire des dominé-es, celle des personnes racisées et de la classe ouvrière. Olivier Azam et Daniel Mermet l'ont mise en scène dans ce deuxième volet

À l'heure où le président des États-Unis annonce que le livre Une histoire populaire américaine est un livre de propagande, les deux réalisateurs décident de sortir le deuxième volet de ce documentaire qui le transpose à l'écran. Comme forme, une voix off rauque illustrant le livre en en commentant certaines parties à l'aune d'aujourd'hui, sur fond d'images d'archives, de photos en noir et blanc et d'images actuelles filmées aux États-Unis. Le propos nous démontre comment les Américains se sont raconté une histoire qui est en grande partie fautive. De l'approche coloniale de Christophe Colomb à la société de consommation reposant sur l'économie de l'armement, en passant par la ségrégation des personnes noires, Zinn remet la vérité au centre.

Ludivine Faniel, les Grignoux

En présence d'Olivier Azam, co-réalisateur

En collaboration avec le Conservatoire royal de Liège, Attac Liège et le CEPAG

Places en vente en ligne et aux caisses de nos cinémas

