



Qu'elle était verte ma vallée

Grande gagnante des Oscars de 1942 avec cinq statuettes, cette poignante chronique de la vie quotidienne d'une famille de mineurs au Pays de Galles dit tout du cinéma humaniste et social de John Ford, et de la beauté lyrique de sa mise en scène soutenue ici par un flamboyant noir et blanc

Dans une petite ville du Pays de Galles, un père et ses cinq fils travaillent à la mine de charbon et la vie quotidienne s'écoule paisiblement, rythmée par des habitudes devenues de vrais rites. Mais les conditions de travail sont de plus en plus difficiles et les fils décident de faire grève, contre l'avis de leur père...

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège
Places en vente sur notre site et aux caisses de nos cinémas

Classique

Date: 27/04/26

Heure: 20:00:00

Lieu: Churchill

classique avec
présentation

