



Le □ Fantôme de □ Theresien-stadt

À travers archives, témoignages de survivants et animation, le réalisateur Baptiste Cogitore retrace le destin tragique d'un jeune poète de 13 ans assassiné à Auschwitz-Birkenau, tout en interrogeant la mémoire, l'oubli et la puissance de l'écriture et de l'art face à l'oppression

En 1942, Hanus Hachenburg est déporté dans le ghetto juif de Theresienstadt. Là-bas, il participe à l'une des aventures collectives les plus étonnantes de l'histoire des camps nazis. Dans une chambrée de garçons transformée en république imaginaire autogérée, Hanus écrit des poèmes d'une incroyable maturité pour un enfant de 13 ans. Armé de sa poésie, d'une pièce de théâtre pour marionnettes et d'un magazine clandestin, il participe à la résistance silencieuse d'enfants enfermés dans l'ombre de la terreur nazie.

Suivie d'une rencontre avec Baptiste Cogitore, réalisateur, et Françoise Lempereur, titulaire des cours de Patrimoine culturel immatériel à l'ULiège

Dans le cadre de la Semaine verviétoise des patrimoines vivants

Tarif unique : 7 euros

Places prochainement en vente en ligne et aux caisses de nos cinémas

Projection unique

Date: 27/01/26

Heure: 20:00:00

Lieu: Le Parc

projection unique en
présence du
réalisateur

