



# La Chambre des tortures

Espagne, XVIe siècle. L'Anglais Francis Barnard arrive au château de Nicholas Medina, l'époux de sa sœur Elizabeth récemment décédée.

Il apprend que la défunte s'était laissée gagner par l'atmosphère morbide des lieux dont le sous-sol cache une vaste salle des tortures mise sur pied par le père de Medina, un inquisiteur sanguinaire. Elizabeth y serait morte de peur...

Signée Roger Corman, le maître absolu des films de genre à petit budget qui nous a quitté l'an dernier, cette libre adaptation d'une nouvelle d'Edgar Allan Poe avec Vincent Price est un régal de cinéma d'épouvante à la sauce gothique.

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège.

Prix d'entrée habituels, places en prévente à partir du mercredi 7 mai

## Classique

Date: **02/06/25**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

