



Le Roi et l'oiseau

Scénarisé par Jacques Prévert, ce chef-d'œuvre intemporel de l'animation signé Paul Grimault se situe dans un royaume imaginaire qui fait écho aux dérives de notre monde.

Le Roi Charles-V-et-trois-font-huit-et-huit-font-seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Le roi est amoureux d'une charmante et modeste bergère qu'il veut épouser sous la contrainte. Celle-ci aime un petit ramoneur. Tous deux tentent de s'enfuir, avec l'aide de l'oiseau, pour échapper au roi...

Le Roi et l'oiseau, film qui impressionne toutes les générations (y compris les fondateurs du studio Ghibli), est un conte pacifiste à l'esthétique surréaliste et à haute valeur poétique, où l'enchantement dialogue avec la peur.

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège

Tarifs habituels, places en prévente à partir du mercredi 22 novembre

Classique

Date: **18/12/23**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

**présentation par Dick
Tomasovic**

