



# Casablanca

Oscar du meilleur film en 1943, cette histoire d'amour tourmentée sur fond de Seconde Guerre mondiale est sublimée par le couple mythique Bogart-Bergman, symbole ultime du romantisme moderne de l'époque.

Dans son night-club marocain, le cynique Rick Blaine (Humphrey Bogart) ferme les yeux sur la misère de la Seconde Guerre mondiale jusqu'à ce que son ancienne amante, Ilsa Lund (Ingrid Bergman), entre dans la pièce, forçant Rick à choisir entre vivre avec la femme qu'il aime ou devenir le héros dont elle a besoin...

Mélodrame emblématique de l'âge d'or du cinéma hollywoodien, Casablanca séduit, au-delà de la fluidité de sa mise en scène et de son interprétation fiévreuse, par sa capacité à contourner les clichés et à traduire, par le prisme de l'intime, l'atmosphère troublée d'une société au destin tragique.

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège

Tarifs habituels, places en prévente à partir du mercredi 22 novembre

## Classique

Date: **04/12/23**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

**présentation par Dick  
Tomasovic**

