



# Adieu Sauvage

## Projection unique

Date: **05/12/23**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

Cycle « Territoires secrets »

Dans le cadre du Cycle « Territoires secrets »

Sélectionné au festival Cinéma du Réel, Adieu Sauvage est le premier long métrage de Sergio Guatakira Sarmiento, dans lequel il nous dévoile, par un noir et blanc profond, la rencontre avec sa propre histoire.

Issu des peuples autochtones colombiens, identité dont il avait honte plus jeune, Sergio Guatakira Sarmiento vit aujourd'hui en Belgique. Il est retourné sur la terre de son enfance pour faire un film sur les vagues de suicides au sein des communautés amérindiennes, particulièrement marquées auprès des jeunes. Le fait que les Amérindiens n'ont pas de termes pour décrire les sentiments pourrait-il être lié, puisque ces peuples n'ont pas de mots pour décrire l'amour, et donc le vivre ? C'est en tout cas le point de vue certains Colombiens...

Projection unique en présence de Sergio Guatakira Sarmiento, réalisateur. Présentation par Jérémy Hamers, professeur en études cinématographiques à l'ULiège

Prix d'entrée habituels, places en prévente à partir de mercredi 22 novembre

Avec le soutien de Dérives, de l'ULiège, de l'ESA Saint Luc Liège et de Wallonie Image Production (WIP)

