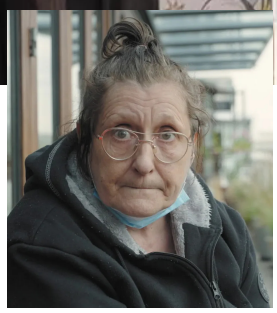
Sur l'Adamant



Rencontre

Date:	**22/06/23**
Heure:	**20:00:00**
Lieu:	**Caméo**
projection spéciale	

En filmant le quotidien d'une péniche accueillant des personnes souffrant de troubles psychiques, Nicolas Philibert (De Chaque Instant, La Maison de la radio, Être et avoir) nous offre une bouffée d'humanité. Magnifique portrait d'un lieu, Sur l'Adamant illustre aussi la singularité d'une parole qui trouve peu d'écho dans notre monde hyper connecté. Poétique et revigorant, voilà un film qui réchauffe les cœurs

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il offre à ses résidents un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film part à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

Dans un monde où la pensée hors des marges fait souvent défaut, où les institutions de soins doivent répondre à des contraintes de rentabilité et où l'art et la culture sont considérés comme non essentiels, cette petite bulle d'air flottante qu'est l'Adamant, fragment d'humanité résistant aux algorithmes et aux pressions économiques, ne peut que nous enchanter. À l'image de cette péniche, le film de Nicolas Philibert apparaît, lui aussi, comme un objet rare dans le paysage du cinéma français, trop fréquemment soumis aux arguments publicitaires et aux émotions à l'emporte-pièce. Le jury de la Berlinale, présidé par Kristen Stewart, a eu la belle idée – l'audace aussi – de lui remettre son grand prix, l'Ours d'or. On ne peut que saluer cette décision.

Projection spéciale suivie d'une rencontre avec Emeline Legrain, infirmière en santé communautaire au Relais Social Urbain Namurois, Pierre-Antoine Bogaerts, psychiatre au sein des équipes mobiles de santé mentale « Pléiade », et Christel Depierreux, Psymages asbl

En partenariat avec l'asbl Psymages et le CRéSaM asbl (Centre de Référence en Santé Mentale).

Prix d'entrée habituels, places en prévente dès le 17 mai