



# The Fabelmans



À 76 ans, Steven Spielberg signe une œuvre qui a des allures de confessions intimes, lui qui, comme le petit Sammy, aura vu sa vie marquée par la magie du cinéma. The Fabelmans est autant une touchante histoire familiale qu'un merveilleux récit initiatique, à la vie et à l'art, les deux étant forcément indissociables. La consécration aux Oscars ?

Le jeune Sammy Fabelman tombe amoureux du cinéma après que ses parents l'aient emmené voir Sous le plus grand chapiteau du monde, le film de Cécile B. DeMille qui l'impressionne fortement. Armé d'une petite caméra, Sammy commence à faire ses propres films à la maison, pour le plus grand plaisir de ses parents, et en particulier de sa mère qui le soutient beaucoup dans sa démarche... Steven Spielberg est une des toutes grandes figures de l'Histoire du cinéma, un véritable auteur qui aura fait sa place au sein de l'industrie hollywoodienne sans perdre ses valeurs et obsessions thématiques. C'est sans doute un des seuls cinéastes toujours en activité à avoir atteint un tel degré de combinaison entre le divertissement pur et la démarche personnelle, sans jamais perdre le public. Le cinéaste absolu, en somme. The Fabelmans fait l'éloge de cette magie du cinéma artisanal, bricolé, simple, là où tout démarre avec deux fois rien, une petite caméra et un train électrique.

La projection sera précédée d'une présentation par Dick Tomasovic, du service Arts du spectacle de l'ULiège

Prix d'entrée habituels, places en prévente à partir du mardi 31 janvier

## Avant-première

Date: **09/02/23**

Heure: **19:45:00**

Lieu: **Sauvenière**

## et présentation

